



# HILDEGARDE DE BINGEN

## Source de vie

Compagnie Voix d'Aunis

### Stage de chant



#### Hildegarde de Bingen, source de vie

“Chant sacré au féminin”

Née en 1098 à Bermersheim (Hesse rhénane),  
Hildegarde est morte le 17 septembre 1179...

Ainsi, Voix d'Aunis propose une journée de stage le jeudi 17 septembre 2020 avec des temps de chant, de yoga du son, d'improvisation, et un temps de méditation à 17h15 à St Sauveur d'Aunis

Une journée de bain de son d'Hildegarde...

**Programme** : chants et poèmes d'Hildegarde. Conscience vocale, apprentissage des chants par transmission orale, partitions et neumes, yoga du son, improvisation, méditation. Mantras tirés des chants. Possibilité d'amener des chants déjà appris.

**17 septembre** centre rencontre, 8 mai 1945  
17540 St Sauveur d'Aunis et Eglise (possibilité de camper ou hébergement tentes inuits : 06 07 06 51 69)

Jeudi 10h-18h

Jeudi 17h15: méditation dans l'église, ouverte au public

Places limitées et respect des règles des gestes barrières

#### Fabienne Cellier-Triguel intervenant

Artiste Lyrique et Médiévale, Soprano. Professeur de chant lyrique (DE), technique et Conscience vocale, Yoga du son.

**Hildegard Von Bingen**, abbesse du XIIe siècle, est habitée depuis son enfance par des visions célestes. Elle signe une abondante littérature autour de la médecine, de la biologie et de la théologie, dans une poésie propre à son siècle et une sensibilité toujours d'actualité, notamment pour l'écologie, la naturopathie, l'homme en harmonie avec le monde. Elle compose pour ses moniales des chants inspirés par le Divin, et une pièce lyrique « l'ordo Virtutum ».

**Les neumes, écriture musicale, véritable calligraphie vocale**, donnent le phrasé et la dynamique au chant monodique sacré. Ils touchent l'intériorité, et conduisent à l'écoute méditative et au silence.

**Niveau** : débutant et perfectionnement.

**Découvrir ou se perfectionner au chant d'Hildegarde**, chant sacré au féminin, aux neumes, à la pratique vocale en conscience, musicale et méditative.

**Inscription** : chèque de 65 € + 8 € d'adhésion à envoyer au Centre de la Voix d'Aunis La Raguenaudière 17540 St Sauveur d'Aunis avec votre nom, adresse, mail, téléphone (ou accompagné du bulletin d'inscription).

Amener tapis, couverture, coussin ou zafu, éventuellement pupitre et guide chant.

#### Renseignements / autres stages

voixdaunis17@gmail.com

www.voixdaunis.com

06 99 90 44 57

Licences : 146701 ; 146702



## Source de vie

Compagnie Voix d'Aunis

### BULLETIN D'INSCRIPTION

A renvoyer avec le règlement par chèque de 65 € p + 8 € d'adhésion  
au Centre de la Voix d'Aunis La Raguenaudière 17540 St Sauveur d'Aunis

A quel (s) stage (s) souhaitez-vous vous inscrire ?

	Cocher La case	lieu	Horaires	Tarif
<b>17 septembre 2020 à St Sauveur d'Aunis</b>		Centre rencontre, 8 mai 1945 17540 St Sauveur d'Aunis et Eglise. (possibilité de camper ou hébergement tentes inuits : 06 07 06 51 69)	10h-13h/15h- 18h/(17h15 méditation)	65€
<b>Adhésion</b>		<b>(1 seule adhésion pour l'année)</b>		8 €
<b>Total à joindre à l'inscription</b>		<b>Si possible</b> , 1 chèque pour le stage et 1 chèque pour l'adhésion		

Nom

Prénom

Adresse (rue, ville code postale, Pays)

Numéro de téléphone

E mail

Votre tessiture vocale : .

Pratiquez-vous le chant ?  OUI  NON Si oui, dans quel cadre ?

Quel niveau et quel répertoire

Déchiffrez-vous la musique ?  OUI  NON

#### Rappel le stage est ouvert à tous : débutant et perfectionnement (transmission par voix orale et partitions)

Les organisateurs se réservent le droit d'annuler le stage si un nombre minimum de stagiaires  
n'est pas atteint une semaine avant le début de  
chaque stage. Tout stage commencé est du.  
Places limitées et respects des gestes barrières  
(convention à signer le jour du stage).

Signature pour accord du stagiaire.

#### Renseignements / autres stages

voixdaunis17@gmail.com

www.voixdaunis.com

06 99 90 44 57

